



Licenciatura: **Administración mención Mercadeo** Ciclo: Introdutorio Período Académico: 2016-1 Fecha: 28-01-2016 Facilitador (a): Nélide

Vivas Curso: Lenguaje y Comunicación Código: 31012 Sección: G Día: Jueves Hora: 8:35-10:05 am Ambientes: 16

ACUERDO DE APRENDIZAJE

Cronograma de Encuentros	Compromisos del participante y del facilitador en las unidades curriculares.	Contenidos	Actividades de Aprendizaje	Estrategias de Evaluación	Desempeño del participante	Ponderación
11-02-2016	-Valorar la importancia del proceso de comunicación como instrumento eficaz para integrarse al medio donde se desenvuelve el individuo.	Unidad I. Comunicación Humana. 1.- ¿Qué es comunicación? 2.-Elementos del proceso de comunicación. 3.- Barreras de la comunicación. 4.- Tipos de comunicación. 5.- Importancia de la comunicación. 6.- Componentes del lenguaje: lengua y habla. 7.- Niveles de la lengua y el habla. 8.-Lengua oral y lengua escrita; sus características. 9.-La lengua oral y la lengua escrita como códigos diferentes. 10.-La entonación, expresiones elípticas.	Desarrollo de preguntas	Prueba escrita	-Dominio del tema. -Ortografía y redacción.	10%

<p>18-02-2016 25-02-2016</p>	<p>Orientar al participante en el estudio del lenguaje para la descripción analítica de los factores y elementos fundamentales que intervienen en el funcionamiento de la lengua como sistema de signos.</p>	<p>Unidad II. Las ciencias del lenguaje. 1.-Las ciencias del lenguaje: la lingüística y la semiología. 2.-El signo lingüístico: significado y significante. 3.-Funciones de la comunicación lingüística: emotiva, Conativa, referencial, metalingüística, fática poética. 4.-Formas lingüísticas de comunicación. 5.-Formas no lingüísticas de comunicación. 6.- El estudio del lenguaje articulado: su evolución histórica hasta llegar a la lingüística.</p>	<p>Discusión</p>	<p>Informe individual</p>	<p>-Vocabulario. -Expresión oral. -Ortografía y redacción. -Seguridad.</p>	<p>10%</p>
<p>03-03-2016 10-03-2016</p>	<p>Ofrecer elementos teóricos y metodológicos al participante para el reconocimiento y la descripción articuladora de los sonidos del lenguaje.</p>	<p>Unidad III. Lengua y Habla Española. 1.- Rasgos fonéticos del español hablado en España y en Hispanoamérica: 1.1. El proceso de formación de la lengua española. Germanismo, galicismo, anglicismo, americanismo, modismo, africanismo, arabismo, italianismo, latinismo. 1.2. Rasgos más significativos del español de América: el voseo, el tuteo, el ustededeo, el vustededeo, el seseo, el yeísmo. 2.- Rasgos fonéticos predominantes del español hablado en Venezuela. Procesos no asimilativos, procesos asimilativos.</p>	<p>Discusión grupal</p>	<p>Informe grupal</p>	<p>-Participación Responsabilidad -Puntualidad. -Aportes a la temática. -Seguridad. -Ortografía y redacción.</p>	<p>15%</p>

17-03-2016 07-04-2016	Proveer al participante de los conocimientos e instrumentos básicos que le permitan realizar análisis sencillos a nivel de habla.	Unidad IV. Delimitación sintáctica de la oración. 1.- Estructura sintáctica de la oración simple y la oración compuesta. 2.- Partes de la oración: sustantivo, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, pronombre, conjunción, artículo. 3.- Funciones de la oración: sujeto, predicado, objeto directo, objeto indirecto, complemento circunstancial, complemento determinativo, aposición, atributo.	Ejercicios con oraciones simples y compuestas	Informe individual	-Ortografía y redacción. -Respuestas asertivas.	10%
14-04-2016 21-04-2016	Proporcionar los conocimientos indispensables para la composición de textos expositivos.	Unidad V. Composición de textos expositivos. 1.- Forma y contenido del párrafo. 2.- Estructura formal y de contenido del texto expositivo. 3.- Elaboración de resumen y síntesis. 4.- Tipos de textos. 5.- Redacción de textos expositivos. 6.- Metodología para el aprendizaje.	Composición de textos escritos	Trabajo individual	-Pulcritud en la presentación del informe escrito. -Dominio del tema. -Ortografía y redacción.	10%
28-04-2016 05-05-2016	Ofrecer al participante los elementos de las reglas ortográficas para el uso correcto de la escritura.	Unidad VI. Principios ortográficos. 1.-La ortografía del español y sus problemas. 2.-Importancia de los signos de puntuación y su uso adecuado para evitar mensajes ambiguos. 3.- Problemas ortográficos del español en Hispanoamérica. 4.- Grafemas que representan el mismo sonido. 5.-Grafemas que no representan ningún sonido. 6.- Estructura de las palabras. 7.- Morfemas libres y ligados. 8.-Los morfemas derivativos y las categorías gramaticales. 9.- Familias semánticas.	Exposición grupal	Informe grupal	-Ortografía y redacción. -Pulcritud -Dominio del tema. -Vocabulario. -Aportes a las temáticas.	20%

		<p>10.-Etimología de las palabras y la ortografía. 11.-Dificultad ortográfica común que presentan algunas palabras. 12.- La acentuación. 13.-Clasificación de las palabras por el acento. 14. Reglas de acentuación. 15.-El acento español. 16.-Palabras tónicas y átonas. 17.-Acentuación ortográfica. 18.-Relación entre la tilde y el hiato. 19.-Problemas especiales de acentuación.</p>				
12-05-2016	Experimentar la composición escrita de textos académicos y/o administrativos.	<p>Unidad VII. Formas de expresión escrita. 1.-Modalidades de escritos comerciales: Cartas, esquelas, tarjetas, memorando, notificaciones, comunicados, memorias, contratos, telegramas, avisos, letreros. Documentos usuales en comercio. 2.-Modalidades de la lengua escrita en la vida social: Invitaciones, felicitaciones, agradecimientos, condolencia, discurso, avisos sociales, notas de solidaridad, cartas familiares, amistosas, otras modalidades.</p>	Redacción de escritos comerciales	Trabajo individual	-Ortografía y redacción. -Pulcritud -Dominio del tema	15%
AUTOEVALUACIÓN						5%
COEVALUACIÓN						5%

Taller Inicial: 28-01-2016. Se dará a conocer el programa para proponer, discutir y aprobar el acuerdo de aprendizaje.

.Encuentro con los participantes para informar sobre las notas definitivas y firma de planillas de evaluación parcial: 12-05-2016

Recuperación: 19-05-2016 Entrega de Notas: 26-05-2016

BIBLIOGRAFÍA

NARANJO ADARMES DE, Sulbey (1985). Lenguaje y Comunicación. Venezuela: UNESR, MÓDULOS 0, 1, 2, 3,4 Y 5.

RUÍZ NELLY (1991). Lengua y Comunicación. Venezuela: UNA. MÓDULO I y II.

461 E863 TERESA ESPAR. REDACCIÓN PRÁCTICA.

461 P548 LOURDES PIETROSEMOLI. PARA HABLAR Y ESCRIBIR.

371 O358 SAMUEL GILI GAYA. CURSO SUPERIOR DE SINTAXIS ESPAÑOLA.
--

R 030 U558 e.10 ANTOLOGÍA LENGUA I

370 C377 ADOLFO CARRETO. LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

461 A855 RAÚLO ÁVILA. LA LENGUA Y LOS HABLANTES.

414 O243 ENRIQUE OBEDIENTE SOS. FONÉTICA Y FONOLOGÍA.
--